


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Старосальнинская средняя общеобразовательная школа»  
муниципального образования «Муниципальный округ  
Княсовский район Удмуртской Республики»**

«Согласовано»  
на заседании  
ШМО учителей начальных классов  
Протокол № 1 от 14.08.2024 г  
Руководитель ШМО  (Мизирева Т.П.)

«Утверждаю»  
Директор школы  
 В.И. Бочкарёв  
Приказ № 55 от «27» августа 2024г.  


**Рабочая программа  
предмета «литературное чтение на  
родном(удмуртском) языке»  
1-4 класс**

**на 2024 – 2025 учебный год.**

Составители учителя начальных классов:  
Мизирева Тамара Петровна  
Раева Римма Леонидовна

д. Старая Салья  
2024г

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Родная (удмуртская) литература» для 4 класса и «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» для 1-3 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. Приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. № 373) с учётом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Рабочая программа предназначена для обучения удмуртскому языку учащихся, для которых данный язык является родным.

Программа разработана на основе **нормативных документов:**

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с учетом изменений, внесенных приказом Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010г. №1241) (далее - ФГОС начального общего образования);
- Министерства образования и науки РФ №1576 от 31 декабря 2015г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373, приказом Министерства образования и науки РФ №1577 от 31 декабря 2015г.»
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253»;
- Основной образовательной программы начального общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Старосальинская средняя общеобразовательная школа»(далее МКОУ «Старосальинская СОШ»),
- учебного плана МКОУ «Старосальинская СОШ»,
- Положения о рабочей программе МКОУ «Старосальинская СОШ»,
- На основе примерной авторской программы Ивановой Т.С., Тимирязевой И.Ф.
- При преподавании родного литературного чтения могут применяться дистанционные образовательные технологии и электронное обучение.
- В ходе преподавания «Родного литературного чтения» в 1-4 классах реализуется модуль «Школьный урок» Рабочей программы воспитания.

Реализация данной программы предусмотрена на основе системы учебников УМК

«Школа России»: учебное пособие для 4 класса в двух частях. Авторы: Иванова Т.С., Тимирязнова И.Ф., «Лыдзон книга» Ижевск «Удмуртия» 2015, «Букварь» для 1-го класса; учебник для 2,3 класса в двух частях. Авторы: Иванова Т.С., Тимирязнова И.Ф., «Лыдзон книга» Ижевск «Удмуртия» 2014

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Литературное чтение на удмуртском языке объединяет два основных направления в обучении – изучение литературно-художественных произведений на удмуртском языке и освоение речевых навыков и умений. На уроках литературного чтения также формируются коммуникативно-речевые навыки чтения.

Литературное чтение на удмуртском языке способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, дружба, патриотизм, любовь к родине) в доступной для данного возраста форме, пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития.

Предмет «Литературное чтение на родном языке» (удмуртское литературное чтение) наряду с предметом «Родной язык» (удмуртский) играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, так как на начальном этапе обучения на родном языке эффективнее научить ребёнка новому виду деятельности – учебному, развить интеллектуальные и творческие способности, воспитать ученика, любящего свою малую и большую Родину, свой язык и народ, уважительно относящегося к другим народам; научить его жить в коллективе сверстников, взрослых, общаться друг с другом, вести диалог, слышать и слушать окружающих.

**Цель** уроков чтения в начальной школе – научить детей читать художественную литературу на удмуртском языке, подготовить к её систематическому изучению в средней школе, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя, то есть читателя, владеющего техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающего книги и умеющего их самостоятельно выбирать, обладающего потребностью в постоянном чтении книг.

Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- формирование техники чтения и приёмов понимания текста; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- введение детей через удмуртскую детскую литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря); развитие творческих способностей детей.

«Литературное чтение на родном языке» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте. Содержание литературного чтения представлено в программе следующими разделами:

Виды речевой и читательской деятельности.

Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.

Литературоведческая пропедевтика.

Творческая деятельность учащихся.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи), работу с разными видами текста.

На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение синтетических приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтение целыми словами), далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Учащиеся постепенно осваивают разные виды чтения текста: выборочное, ознакомительное, изучающее – и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование умения слушать и говорить проводится параллельно с обучением чтению.

Существенное место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. Учащиеся сравнивают художественные, учебные, научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста, делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, выделять главную мысль.

Раздел **«Круг детского чтения. Культура читательской деятельности»** определяет содержание и выбор книг для чтения. В круг детского чтения входят произведения удмуртского фольклора (сказки, легенды, загадки, считалки), произведения удмуртских и русских классиков, а также произведения финно-угорской литературы. Дети знакомятся с удмуртской детской газетой «Зечбур!», детским журналом «Кизили».

Произведения, включённые в круг детского чтения, имеют большое значение для нравственно-эстетического воспитания и духовно-нравственного развития младших школьников. Круг детского чтения от класса к классу расширяется и углубляется по мере развития читательских способностей детей, их знаний об окружающем мире. Постепенно формируется библиографическая культура учащихся.

Программой предусмотрена **«Литературоведческая пропедевтика»**. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка), изобразительно-выразительных средствах литературы (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). При анализе художественного произведения на первый план выдвигается художественный образ (без термина).

Учащиеся знакомятся и осваивают разные виды пересказа текстов: подробный, краткий, выборочный.

При анализе прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, мотивы поведения героя, учатся составлять характеристику героя.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Здесь раскрываются приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности: чтение

по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устному словесному рисованию, разным формам пересказа, созданию собственного текста на основе художественного произведения.

*Место предмета «Литературное чтение на родном языке» (удмуртское литературное чтение) в учебном плане.*

В начальной школе на изучение курса «Литературное чтение на родном языке» (удмуртское литературное чтение) выделяется 203 ч.

Из них в 1 классе – 33 ч. (1 ч в неделю, 33 учебных недель), во 2,3 классах – по 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе – 34 ч (1 час в неделю, 34 учебные недели)

*Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.* Литературное чтение на удмуртском языке имеет большое значение в решении задач воспитания. Программа литературного чтения построена таким образом: через чтение произведений удмуртских, русских, финно-угорских писателей учащиеся знакомятся с жизнью, культурой удмуртского и других народов, выявляют общее и особенное, открывают мир в многообразии. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения. Читая и анализируя произведения, ребёнок знакомится с базовыми ценностями: добро, справедливость, правда т.д. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая на уроках литературного чтения на удмуртском языке, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

### **Планируемые результаты**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую и большую Родину (Я – удмурт, я – гражданин Российской Федерации).
2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Формирование этических чувств (доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им).
5. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений удмуртской литературы.
6. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
7. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

9. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.

6. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

7. Умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.

8. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов

библиотек и Интернета;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Предметные результаты**

1. Понимание удмуртской литературы как явления национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о малой родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.

3. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития: овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных, учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

5. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи, выявлять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, подробно, сжато, выборочно пересказывать содержание произведения.

6. Умение работать с разными видами текстов: научно-познавательными, учебными, художественными. Умение написать отзыв на прочитанное произведение. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

### **Содержание учебного предмета**

#### ***Виды речевой и читательской деятельности***

##### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

##### **Чтение**

***Чтение вслух.*** Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное

увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Умение говорить (культура речевого общения).**

**Диалог.** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

**Монолог.** Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

**Круг детского чтения**

Произведения удмуртского фольклора (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России). Знакомство с творчеством классиков удмуртской детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и произведениями финно-угорских писателей, доступные для восприятия младших школьников.

Книги разных видов: художественная, приключенческая, научно-популярная,



справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о малой Родине, о защитниках Отечества, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, взаимопомощи.

### **Названия разделов**

#### **1 класс**

##### **Жили-были буквы (Кытчы гинэ учкисько – букваен пумиськисько)**

Стихи, рассказы и сказки о нужности и важности каждой буквы алфавита. В удмуртском алфавите 38 букв.

#### **2 класс**

##### **В мир знаний (Тодон-валан дуннее)**

Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о знании, о школе, о важности учёбы.

##### **Краски осени (Сйзыл буэльёс)**

Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте осенней природы.

##### **Из уст в уста (Ымысь ыме, пельысь пеле)**

Произведения малого фольклорного жанра: скороговорки, чистоговорки, пословицы, поговорки. Народные сказки разных народов (удмуртская, венгерская, мансийская, татарская).

##### **О братьях наших меньших (Милям покчи эшъёсмы)**

Стихи, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-познавательные тексты удмуртских писателей о домашних и диких животных.

##### **Волшебница зима (Пӧртмаськись тол)**

Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте зимней природы.

##### **Будем делать хорошо (Ӗчезлэсь адӟем каром)**

Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о хороших и плохих поступках детей и взрослых.

##### **Мелодии весны (Тулыс крезьгуръёс)**

Произведения удмуртских и русских писателей, посвящённые весне, 8 Марта и Дню Победы.

##### **Наш родниковый край (Ошмесо удмурт шаермы)**

Стихи, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-познавательные тексты удмуртских писателей о малой родине.

#### **3 класс**

##### **Я и мои друзья (Эшъёсы полын).**

Стихи, рассказы, сказки удмуртских писателей об учёбе, взаимоотношениях, дружбе среди детей.

##### **Из уст в уста (Ымысь ыме, пельысь пеле).**

Удмуртские народные сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки. Удмуртские побасёнки. Народные приметы.

##### **В семье (Анай-атаен ӟош)**

Стихи и рассказы удмуртских писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями.

##### **Милый сердцу край (Дуно Удмурт шаере)**

Произведения удмуртских писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Произведения, посвящённые известным людям Удмуртии.

### **По соседству мы живём (Вёзамы – бускельёсмы)**

Знакомство с татарской, чувашской, башкирской народными сказками. Произведение русского классика Н.А. Некрасова.

### **В кругу родственников (Їыжы-выжыосмы дорын)**

Финская народная сказка. Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, Бенэдка Элэка. Произведения эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера.

### **Удмуртские детские периодические издания**

Детские журналы «Пчела» («Муш»), «Звёздочка» («Кизи́ли»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Родное слово» («Вордскем кыл»), газета «Ѕечбур!» (Здравствуйте!). Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения.

### **4 класс**

### **Из уст в уста (Ымысь ыме, пельысь пеле)**

Малые фольклорные жанры. Предания об удмуртских батырах. Топонимические предания.

### **Писатели – детям (Писательёс – нылпиослы)**

Знакомство с историей возникновения и развития удмуртской детской литературы. Произведения классиков удмуртской детской литературы: Г.Е. Верещагина, Кузёбая Герда, А.Н. Клабукова, Г. Симакова, Л. Черновой.

### **В мире детства (Нылпи дуннеын)**

Произведения удмуртских писателей А. Леонтьева, А. Вотякова, Г. Данилова об увлекательном мире детства.

### **Я и мир вокруг меня (Мон но котырысь улон)**

Произведения современных удмуртских писателей Г. Ходырева, В. Ившина, У. Бадретдинова, В. Коткова, Л. Малых о постижении ребёнком окружающего мира, о его удивительных открытиях.

### **И всё это – моя родина (Та ваньмыз – вордскем шаере)**

Произведения современных удмуртских писателей И. Иванова, А. Ельцова, В. Михайлова, Е. Загребина, В. Широкова.

#### ***Работа с разными видами текста***

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### ***Работа с текстом художественного произведения***

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм

морали. Осознание понятия «Родина», «малая Родина», представления о проявлении любви к Родине и к малой родине в литературе разных народов (на примере народов России и народов финно-угорского мира). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов) последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выяснение авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; составление плана и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

### ***Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами***

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### ***Библиографическая культура***

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### ***Литературоведческая пропедевтика***

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (народные песни, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, считалки, дразнилки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

### ***Изучение литературных терминов и понятий по классам***

#### **1 класс**

Считалки (лыдзяськон), дразнилки (исаськон), загадки (мадиськон), народные сказки (калык выжыкыл), народные песни (калык кырзан), рассказ (верос).

#### **2 класс**

Скороговорка (жогверан), чистоговорка (чылкверан), пословица (визькыл), авторские скороговорки, чистоговорки, считалки, поговорка (лэчыт кыл), народная сказка (калык выжыкыл), авторская сказка (авторен гожтэм выжыкыл), научно-популярный текст (научно-популярной текст), научно-художественный текст (научно-художественной текст), стихотворение (кылбур), тема, идея, простой план, рифма, ритм, образ.

#### **3 класс**

Сказки о животных (пудо-животъёс сярысь выжыкылъёс), волшебные сказки (пёртмо выжыкылъёс), социально-бытовые сказки (улон-вылон сярысь выжыкылъёс), побасёнка (мадёс), примета (чаклан кыл), сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), басня (басня), цитатный план (цитатной план), литературный герой (литературной герой), положительный и отрицательный герой (положительной но отрицательной герой), главный и второстепенный герой (валтись но второстепенной герой), характер героя (геройлэн характерез), олицетворение, эпитет, сравнение (ёшатон).

#### **4 класс**

Предание, повесть, сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), простой и сложный план (простой но сложной план), юмор, сюжет, метафора, гипербола.

### ***Творческая деятельность учащихся***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности

учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Сопоставление произведений словесно-художественного и изобразительного творчества (репродукции картин удмуртских художников П. Ёлкина, В. Михайлова, В. Белых, Р. Батыршина, А. Ложкина).

### 1класс Учебно-тематическое планирование

Раздел	Тема урока	№ урока.
Добукварный период	Знакомство с букварем. Значение устной речи.	1.
	Понятие о предложении. Составление текста – описания по картине.	2.
	Слово. Слова, обозначающие предметы.	3.
	Одушевленные и неодушевленные предметы. Слова, обозначающие действие предмета.	4.
	Слог. Звуки. Гласные звуки. Ударение. Деление слов на слоги.	5.
	Согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки	6.
Букварный период	Гласные звуки [а] , [у], [о] ,[ы]. Буквы Аа, Уу, Оо, Ыы	7.
	Гласный звук [и], буквы Ии. Согласные звуки [м], [н], [н'] буквы Мм, Нн.	8.
	Согласные звуки [л], [л'], [р], буквы Лл, Рр.	9.
	Согласные звуки [д], [д'], [т], [т']. буквы Дд, Тт	10.
	Согласные звуки [з], [з'], [с], [с']. буквы Зз, Сс	11.
	Гласные звуки[э] и [о]. буквы Ээ, Оо	12.
	Согласные звуки [г] и [к]. буквы Гг, Кк	13.
	Согласные звуки [в ], [ф] буквы Вв, Фф	14.
	Согласные звуки [в ], [ф] буквы Вв, Фф	15.
	Согласные звуки [ж], [ш], буквы Жж, Шш	16.
	Звук[й], буквы Йй	17.
	Буквы Е е, обозначающие звуки [й' э], [э]	18.
	Буквы Ёё обозначающие звуки [й' о], [о]	19.
	Буквы Юю, обозначающие звуки [й' у], [у]	20.

	Буквы Яя, обозначающие звуки [й' а] и [а]	21.
	Смягчающий ь знак. Разделительный ь знак	22.
	Звук[з']. Буквы Зз*. Звук [ч'] буквы Чч	23.
	Разделительный ь знак. Звук[ц]. буквы Ц ц	24.
	Звук[х]. буква Х х. Звук [щ']. буквы Щ щ	25.
Послебукварный период. С чего начинается Родина	Г.Данилов. «Куамын тямьс эшъес». А.Леонтьев. «Библиотекаын». Проект «Букваосын бичет»	26.
	«Дано Ижкармы», «Москва-Россилэн шорсюлмыз».	27.
Литературное чтение Из уст в уста	Скороговорки, считалки, дразнилки, загадки, песни.	28.
	Сказка «Зичы, кион, но гондыр», «Зичы но кечтака».	29.
	А.Клабуков «Тазы вань, тазы овол». В. Михайлов «Кучапи».	30.
	В. Михайлов «Кучапи». Г. Симаков «Кыз йылын пуке лудкеч»	31.
	Эрик Батуев «Тапи-тап но Диго»	32.
	В.Ар-Серги «Эшъёс». Итоги за год.	33.

**2класс**  
**Тематическое планирование**

№ п/п	Название разделов программы	Всего часов	В том числе практических работ
1	В мир знаний	6 ч	Проект «Возад котьку мед луоз оскымон эшед книга»
2	Краски осени	6 ч	
3	Из уст в уста	9 ч.	Проект «Выжыкыл гожтиськом асьмеос»
4	О братьях наших меньших	7 ч	
5	Волшебница зима	10 ч	
6	Будем делать хорошо	11 ч	
7	Весенние мелодии	9 ч	
8	Наш родниковый край	10 ч	Проект «Вордиськем шаер сярысь кылбуръесын бичет дасяьком»
	<b>Итого</b>	68ч	

**Учебно – тематическое планирование 2класс**

Раздел	Тема урока	№ урока
<b>В мир знаний – 6 час</b>	Г.Ходырев. Стихотворение «Мон мынисько школае»	1.
	Е.Глебова. Сказка «Шулдыр пумиськон»	2.
	Г.Данилов. Стихотворение «Малы книга секыт?»	3.
	В.Романов.Стихотворение «Урокын».	4.

	И.Иванов.Стихотворение «Сылал сиыса»	
	Проверим и оценим свои знания	5.
	Проект «Возад котьку мед луоз оскымон эшед книга»	6.
<b>Краски осени – 6 час</b>	В.Котков. Стихотворение «Арлэн вакытьсез»	7.
	Ю.Байсарова. Стихотворение «Кизем шляпа». Е.Глебова. Рассказ «Губиос».	8.
	Осень. Экскурсия	9.
	В. Сухомлинский. Рассказ «Нбыль сузэръес»	10.
	В.Ившин. Стихотворение «Кин ма ужам?»	11.
	Проверим и оценим свои знания	12.
<b>Из уст в уста – 9 ч.</b>	Фольклор. Скороговорки.	13.
	Пословицы и поговорки	14.
	Удмуртская народная сказка «Зичы но атас»	15.
	Сказка народов манси «Лудкеч»	16.
	Венгерская народная сказка «Пунылэн но кочышлэн эшъяськемзы»	17.
	Авторская сказка. Л.Малых «Кин чебергес?»	18.
	Художники-оформители	19.
	Проверим и оценим свои знания	20.
	Проект «Выжыкыл гожтиськом асьмеос»	21.
<b>О братьях наших меньших – 7 час</b>	В.Котков. Стихотворение «Мозмись кочыш». Н. Бигбашев. Стихотворение «Мынам эше».	22.
	В.Широбоков. Рассказ «Зичы»	23.
	Е.Николаев. Рассказ «Чушъялъес»	24.
	В.Романов. Сказка «Ошмес но бурдоос»	25.
	Г.Симаков. Рассказ «Кый»	26.
	С.Соколов. Рассказ «Паймытиз»	27.
	Проверим и оценим свои знания	28.
<b>Волшебница зима – 10 час</b>	Зима. Экскурсия	29.
	С.Беляева. Стихотворение «Тол Бабайлэсь СМС».	30.
	С.Карпов. Стихотворение «Вормиз»	31.
	А. Клабуков. Рассказ «Ку вуонзэ тол уг вера»	32.
	И. Соколов-Микитов.Рассказ « Нюлэскын толалтэ».	33.
	В.Широбоков. Рассказ «Апае эктэ».	34.
	В. Возняков. Стихотворение «Кызыпу»	35.
	Н.Носов. Рассказ «Кызы Незнайка кылбур гожъяз»	36.
	Г.Ходырев. Стихотворение «Чукна»	37.
	Проверим и оценим свои достижения	38.
<b>Будем делать хорошо – 11 час</b>	В.Широбоков. Рассказ «Нянь»	39.
	Г.Ходырев.Стихотворение « Атае кадь будо». Л.Чернова. Стихотворение «Малпанъес»	40.
	Е.Глебова. Рассказ «Тупатиз»	41.
	А.Самсонов. Стихотврение «Гажаса учкон»	42.
	Л.Толстой. Рассказ «Тысь»	43.
	А. Белоногов. Стихотворение «Кин сииз?»	44.
	Л. Чернова. Рассказ «Чылкыт пияш»	45.
	Г.Симаков. Рассказ «Малы губиос ватскизы?»	46.
	Н. Байтеряков. Стихотворение «Портмаськись	47.

	спичка»	
	Е. Загребин. Рассказ «Адыми ужен чебер»	48.
	Эскером но дунъялом быгатонлыкъесмес	49.
<b>Весенние мелодии – 9 час</b>	А.Леонтьев. Стихотворение «Тулыс», «Урамын тулыс ке».	50.
	В.Широбоков. Рассказ «Март толэзь». В.Михайлов. Рассказ «Оштолэзь»	51.
	Г.Сабитов. Стихотворение «Урокъес бырем бере». В.Суходлинский. Рассказ «Кычесь анайлэн синъесыз?»	52.
	П. Кубашев. Рассказ « Нодтэм шырпи».	53.
	И. Иванов. Стихотворение «Кыдекысь эше сярысь». Г.Ходырев. Стихотворение «Космосэ лобысал»	54.
	В. Ар-Серги. Рассказ «Песятайлэн чинъез»	55.
	А. Демьянов. Шыр тыл	56.
	Р. Игнатьева. Стихотворение «Ческыт зыно сяськаос».	57.
	Проверим и оценим свои знания	58.
<b>Наш родниковый край – 10 час</b>	А.Леонтьев. Рассказ «Нюлэсо шаере»	59
	В.Широбоков. Рассказ «Тодматскон»	60.
	Г.Симаков. Рассказ «Кедра сик»	61.
	И. Иванов. Стихотворение «Сяськаос», «Кык эшъес». В.Романов. Стихотворение «Мак сяська»	62.
	В. Широбоков. Рассказ «Вильмем город»	63.
	В. Михайлов. Стихотворение «Эш утчась автобус»	64.
	Н. Байтеряков. Стихотворение «Эх, Васи, Васи».	65.
	Проект «Вордиськем шаер сярысь кылбуръесын бичет дасьяком»	66.
	Проверим и оценим свои знания	67.
	Годовая контрольная работа	68.

### 3класс

#### Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов программы	Всего часов	В том числе контрольных и практических работ
1	Введение	1ч	
2	Я и мои друзья	10 ч	
3	Из уст в уста	10 ч	
4	В семье	10 ч	Проект «Семьямылэн яратоно книгаез»
5	Милый сердцу край	10 ч	
6	По соседству мы живем	7 ч	
7	В кругу родственников	9 ч	
8	Удмуртские детские периодические издания	11ч	Проект «Асьме кужымен журнал кылдытиськом» Контрольное чтение
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	



### Учебно- тематическое планирование (3 класс)

Раздел	Тема урока	№ урока
<b>Введение</b>	Знакомство с учебным пособием. И. Иванов «Кытын улэ шумпотон»	1
<b>Я и мои друзья - 10 ч</b>	В. Котков «Перемена». «Компьютере»	2
	Н. Васильев «Паньтэмьес»	3
	Т. Шмаков «Зарни сизбыл»	4
	В. Ар – Серги «Люгы Вася»	5
	Л. Малых «Эктись Кизили»	6
	А. Белоногов «Эш бырье Лазыр», В. Котков «Мон».	7
	Р. Валишин «Ошкем пель»	8
	Н. Байтеряков «Пияш но лосьпи»	9
	Проверим и оценим свои достижения	10
	Экскурсия в библиотеку	11
<b>Из уст в уста - 10 ч</b>	Удмуртская народная сказка «Уродэсь эшъес»	12
	Удмуртская народная сказка «Уродэсь эшъес»	13
	Удмуртская народная сказка «Бекче»	14
	Удмуртская народная сказка «Бекче»	15
	Удмуртская народная сказка «Медо»	16
	Рассказы «Чечы нянь», «Азътэм адями», «Куинь огкадъес»	17
	Народные приметы	18
	Проверим и оценим свои достижения	19
	Пословицы, поговорки, загадки	20
	Обобщение по теме «Ымысь ыме – пельысь пеле»	21
<b>В семье - 10 ч</b>	В. Кириллов «Табань» В. Михайлов «Песянае»	22
	К. Герд «Кучапи»	23
	А. Каблуков «Тютю Макси»	24
	А. Каблуков «Тютю Макси»	25
	В. Садовников «Пань – пань – котэм нянь»	26
	В. Ар- Серги «Гирыш»	27
	Р. Игнатьева «Куртка саес»	28
	Проверим и оценим свои достижения.	29
	Проект «Семьямылэн яратоно книгаез»	30
	Проект «Семьямылэн яратоно книгаез»	31
<b>Милый сердцу край - 10 ч</b>	В. Романов «Кылъес» Г. Ходырев «Пиналысен дуно»	32
	Г. Красильников «Нырысь лымы», В. Ванюшев «Тол вуиз шаерамы»	33
	О. Четкарев «Мон ворми тонэ, тол»	34
	Ф. Александров «Кык эшъес»	35
	Знакомство с художниками	36
	С. Шихарев «Паймымон Трокай»	37
	А. Леонтьев «Мед луоз улон» К. Ломагин «Берлин дорын»	38
	А. Лужанин «Пужым но ньылпу»	39
	Экскурсия «Дуно Удмурт шаере»	40
	Составление синквейна. Обобщение по разделу	41
<b>По соседству</b>	Татарская народная сказка «Тодон – быгатон котъмалэсь»	42

<b>мы живем - 7 ч</b>	дуно»	
	Чувашская народная сказка «Портмаськись сюр»	43
	Башкирская народная сказка «Малы пойшурьес уг верасько?»	44
	Н. Некрасов «Пересь Мазай но лудкечъес»	45
	Проверим и оценим свои достижения	46
	Составление проекта финно- угорских народов	47
	Составление проекта финно- угорских народов	48
<b>В кругу родственников - 9 ч</b>	Эрвин Лазар «Кык чукнаос»	49
	Бендэк Элек «Пегзем кочыш» (Мадьярская сказка)	50
	Эллен Ниит «Суредасьлэн бадзым ужез»	51
	Эдгар Валтер «Покъеслэн выль улон интызы»	52
	Финнская народная сказка «Коньы но пойшурасьёс»	53
	Мордовская народная сказка «Зольгыри но гондыр»	54
	Н. Воробьёв «Кызы Пуась аслыз уж утчаз»	55
	Проверим и оценим свои достижения	56
	Презентация книги	57
<b>Удмуртские детские периодические издания – 11ч</b>	Журнал «Муш»	58
	Журнал «Кизили»	59
	Ульфат Бадретдинов «Оте...» (Сказочная пьеса)	60
	Работа с журналом «Кизили»	61
	Газета «Зечбур!»	62
	Знакомство с журналом «Вордском кыл»	63
	Анатолий Уваров «Боко»	64
	Проверим и оценим свои достижения	65
	Проект «Асьме кужымен журнал кылдытиськом»	66
	Контрольное чтение	67
	Повторение за год	68

#### 4класс

#### Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов программы	Всего часов	В том числе и практических работ
1	Из уст в уста	4 час	
2	Писатели детям	9 час	Проект . «Кузебай Герд – удмурт нылпиослы гожъясь»
3	В мире детства	5 час	
4	Я и мир вокруг меня	7 час	
5	И все это – моя Родина	9 ч	Проект «Мынам яратоно герое»
	<b>Итого</b>	<b>34ч</b>	

### Учебно-тематическое планирование (4 класс)

Раздел	Тема урока	№ урока
<b>Из уст в уста (4 час</b>	Фольклор	1.
	Удмуртские народные сказки	2.
	Предания	3.
	Предание «Инты нимъёс сярысь »	4.
<b>Писатели детям - 9 час</b>	Г.Е. Верещагин. Гужем.	5.
	Кузубай Герд. Сизыыл. Беризь. Бадяр тысь. Пужымо тэлын.	6.
	Анатолий Комаров. Лызгырлыос-шыркунъес.	7.
	Проект. «Кузубай Герд – удмурт нылпиослы гождьась»	8.
	А.Н. Клабуков. Палбам.	9.
	А.Н. Клабуков. Палбам.	10.
	Г.С. Симаков. Писпуосын вераськон. Кыз. Урткчъеслы сяськаос.	11.
	В.В. Романов. Музьем кузе. Нефть шур.	12.
	Л.Д. Чернова. Нюлэс школа. Проверим и оценим свои достижения.	13.
	А.К. Леонтьев. Бордгазет. Стенгазета. Майбыр Нумыр. Мынам корапле.	14.
<b>В мире детства - 5 час</b>	Проект. «А. Леонтьев – нылпи кылбурчи но суредась»	15.
	А.Д. Вотяков. Гондырпи Иши.	16.
	Г.Д. Данилов. Орзи но Лади.	17.
	А. Леонтьев «Шумпотон сяська»	18.
<b>Я и мир вокруг меня - 7 час</b>	Г.А. Ходырев. Мынам дуно музьеме. Памятник дорын. Чужанайлэн кырзанэз.	19.
	В.Н. Ившин. Кыче бурдолы тол уе изыны шунытгес?	20.
	У.Ш. Бадретдинов. Юнкор. Вероника.	21.
	В.В. Котков. Умой, дыр, пичи дыр! Рецепт.	22.
	Л.Я. Малых. Боко но Моко.	23.
	Л.Я. Малых. Боко но Моко.	24.
	Проверим и оценим свои достижения.	25.
	И.З. Иванов. Шунды сайка серекъяса. Бадзым чукна. Уйвотысь трамвай.	26.
	А.А. Ельцов. Вакчи быж.	27.
	В.П. Михайлов. 16-ти этажын. Гондыр кышно басьтэ. Удмурт кункрезь.	28.
<b>И все это – моя Родина – 9 ч</b>	Е.Е. Загребин. Кин ортчем пал куасэн? Сизь.	29.
	В.Г. Ширококов. Визнанъес.	30.
	В.Г. Ширококов. Нюлэскын концерт.	31.
	Проверим и оценим свои достижения.	32.
	Проект «Мынам яратоно герое»	33.
	Повторение за год.	34.